

Obligación 8:

Brindar apoyo técnico en la atención de respuestas y requerimientos internos y externos formulados por la red.

Acción:

Atención a las correcciones generadas por el equipo de revisoría metodológica al documento principal de diseño curricular.

Evidencia:

Documentos cargados en el repositorio

[TECNOLOGO SUPERVISION DE PROCESOS GRAFICOS](#)

Obligación_08.pdf

The screenshot shows a PDF document viewer. The main document area displays the SENA logo at the top center. Below it is a table with the following content:

COMPONENTE
DISEÑO CURRICULAR
NOMBRE DEL DOCUMENTO
Anexo 3.1.1 DISEÑO CURRICULAR PROGRAMA DE FORMACIÓN TECNOLÓGICA EN SUPERVISIÓN DE PROCESOS GRÁFICOS

Below the table, the text "Junio de 2026" is visible. At the bottom of the page, it says "Página 1 de 176".

On the right side, there is a "Comments" sidebar with 17 comments. The visible comments are:

- Comment 1:** "cambio para que sea incluida en este diseño" (Jun 12). A "Reply" button is present.
- Comment 2:** "Hay una diferencia en duracion de 144 horas entre lo registrado en la seccion 1 y detalle de horas en seccion 2 - Matriz de correlacion de la competencia del programa." (Jun 12). A "Reply" button is present.
- Comment 3:** "Según soporte documental de competencia clave de Ingles en el repositorio documental para el nivel de formación Tecnológico tiene una duración de 384 horas equivalente a 8 créditos" (Jun 11). A "Reply" button is present.
- Comment 4:** "Elaboración del plan de producción de la cadena gráfica podría ser un producto egresado???" (Jun 12). A "Reply" button is present, followed by "13 more comments" and a close icon.

Name	Modified	Modified By	File size	Sharing	Activity
3.1.1 Diseño_TG_SPG Ver 06-07-2026.pdf	6 days ago	Hernan Andres Fonseca Ramirez	1.76 MB	Shared	
3.1.1 Diseño_TG_SPG.docx	6 days ago	Hernan Andres Fonseca Ramirez	532 KB	Shared	
3.1.1 Diseño_TG_SPG.pdf	May 29	William Javier Cáceres Gómez	1.49 MB	Shared	
3.2 Estado del arte de la ocupación_SPG.docx	June 3	William Javier Cáceres Gómez	209 KB	Shared	

Competencia No. 2

Sección 4.1. Matriz de diseño de la competencia

Nombre competencia del programa: 291301085_ Coordinar los procesos de impresión de acuerdo con el plan de control y parámetros técnicos

Coordinación los procesos de impresión de acuerdo con el plan de control y parámetros técnicos

Resultado de aprendizaje	Saberes de concepto y principios	Saberes de proceso	Criterios de evaluación	Duración (horas)
01. Programar el proceso de impresión Offset, de acuerdo con la orden de producción.	-Orden de producción en impresión offset: datos del cliente, producto gráfico, tiraje, fechas, sistema offset, materiales, parámetros técnicos. -Características técnicas del sistema offset: principio de funcionamiento, tipo de plancha, tinta y agua, sustratos compatibles, calidad de impresión. -Tipología de productos gráficos offset: productos editoriales, publicitarios, promocionales, comerciales. -Requerimientos técnicos del producto gráfico: formato, sustrato, color, sistema de impresión, acabados, criterios de calidad.	-Examina la orden de producción del sistema offset de acuerdo con las características técnicas del producto,	-Examina la orden de producción del sistema offset de acuerdo con las características técnicas del producto,	48

Competencia No. 3**Sección 4.1. Matriz de diseño de la competencia**

Nombre competencia del programa: 291301086_ Coordinar procesos de postimpresión de acuerdo con plan de control y parámetros técnicos

Coordinación procesos de postimpresión de acuerdo con plan de control y parámetros técnicos

Resultado de aprendizaje	Saberes de concepto y principios	Saberes de proceso	Criterios de evaluación	Duración (horas)
1. Analizar la orden de producción y las especificaciones técnicas del producto gráfico para definir el proceso y los recursos de postimpresión.	-Orden de producción: estructura, contenido, datos técnicos, requerimientos del proceso, control y trazabilidad. -Características técnicas del producto gráfico: formato, sustrato, sistema de impresión, acabados, criterios de calidad. -Procesos de postimpresión: corte, plegado, encuadernación, troquelado, acabados especiales, control final. -Tipología de productos gráficos: editoriales, publicitarios, promocionales, comerciales, institucionales, de empaque.	-Examina la orden de producción del producto gráfico según sus características técnicas	-Examina la orden de producción del producto gráfico según sus características técnicas	24
	-Subprocesos de postimpresión: corte, plegado, encuadernación,	-Determina los subprocesos de postimpresión según a las	-Determina los subprocesos de postimpresión según a las	